## МИР МУЗЕЯ 2015 № 04 (332)

Иллюстрированный исторический и художественный журнал



## СОДЕРЖАНИЕ

## 2 Слово редактора

Алексей Пищулин. Реванш реализма

### 3 Выставки

Павел Федотов. Театр жизни

## 12 Только один экспонат

Татьяна Купряшина. Портрет с тремя неизвестными

## 15 Страницы истории

Лев Степко. Киммерийская школа

### 16 Утрата

## Н. Н. Богданова

#### 17 Только один экспонат

Никита Махов. **Раритет из Вязём** [о картине «Мавзолей в парке Шарлоттенбург», 1811—1812]

## 20 Версия исследователя

Светлана Казакова. Диана или Армида?

## 23 Проекты, замыслы, практика

Татьяна Павлова. Аптекарский огород

## 24\_Страницы истории

Валерия Мордашова. В хлебосольной Праге

#### 28 Страницы истории

Александр Новиков. Поле Гумбинненского сражения

#### 31 Новые издания

Дагеротип в России

## 32 Есть такой музей

Виктор Акимченков. Сорок пять лет на службе Севастополю

## 35 Есть такой музей

Евгений Гаркушев, Татьяна Сидненко, Оксана Кудлаева. Шахтёрская слава

# 38 Выставки

Наталья Дрошнева. Шнитке/Schnittke

# 40 Есть такой музей

Людмила Есенкова. Орская яшма

# 43\_Памятники, реликвии, шедевры

Нина Кучеревская. Память веков

# 47\_За рубежом

Жасурбек Ахмедов. Фергана вчера и сегодня

# 50 Вопросы, теории, методика

Алексей Ковалёв. 1000000 дней нашей эры

# 53\_В помощь музейному работнику

Гиперреализм живее всех живых

8—11, 14, 19, 31, 34, 49 Жизнь музеев, сообщения, хроника

Аннотация составлена 29.04.2019 г. В. Белко.