МИР МУЗЕЯ_2015_№ 10 (338)
Иллюстрированный исторический и художественный журнал

Дорогие друзья!

В октябрьском номере «Мира музея» собраны необычные материалы. Мы хотели рассказать о многообразии европейских музеев и музеев Востока — о парижском музее на набережной Бранли, о музеях Даугавпилса, о новых проектах белорусского музея в Несвиже, о музеях Шанхая. Хотели показать графические коллекции Саратовского художественного музея имени А. Н. Радищева и Музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина и рассказать о музее, открытом некогда в Юсуповском дворце и связанном с именем Григория Распутина.

Особого внимания заслуживает выставка религиозного искусства, открытая в Третьяковской галерее. Она объединила иконы и гравюры Симона Ушакова (1626—1686) из 17 российских музеев.

Следующий номер будет посвящен хранящимся в музеях старинным картам и географическим приборам, рассказам о путешествиях и путешественниках, необычным судьбам и необычным музеям. Его тема — «География и картография в музеях» — вызвала неожиданный интерес наших коллег-музейщиков, что для нас — членов редакционной коллегии — очень важно. Напоминаем, что приоритетной темой 2015 года остаётся музейный туризм, но мы рады и другим публикациям — историям отдельных предметов, описаниям художественных коллекций, методическим рекомендациям, маленьким и большим музейным открытиям.

О темах текущего и следующего года можно прочесть на нашем сайте — http://mirmus.ru/ — и в одноимённой группе в социальной сети Facebook.

Редакция журнала «Мир музея»

СОДЕРЖАНИЕ:

2_Только один экспонат
Марина Абрамова. **НЕМЕЦКИЕ ДИКОВИНКИ**
О естественно-научном музее в Вальденбурге в Германии.

6_Есть такой музей
Татьяна Неганова. **В ГОСТИ К ЧАЙКОВСКИМ**
О музее-усадьбе П. И. Чайковского в городе Воткинске.

8_Наш репортаж
Светлана Климова. **ДЕНЬ БОРОДИНА**
О военно-историческом фестивале «День Бородина».

11_Страницы истории
Альбина Хрулёва. **«ПИСАТЬ ЭТЮДЫ, ИЗУЧАТЬ НАРОДЫ, ВЫЙТИ ИЗ ЭТОЙ ВОЙНЫ ЗДОРОВЫМ...»**

Материалы И. И. Константинова о Первой мировой войне в саратовском областном музее краеведения.

15_Есть такой музей
Алексей Молчанов. **ЗОЛОТЫЕ РОССЫПИ БЕРЁЗОВСКОГО**
В городе Берёзовском Свердловской области открыт первый в России музей золота.

16_Выставки
СИМОН УШАКОВ — РЕФОРМАТОР, СОЗДАТЕЛЬ ТРАДИЦИИ

20_Версия исследователя
Никита Махов. **MATER DOLOROSA**
О картине Гвидо Рени «Мадонна скорбящая» (1630—1640) в ГИЛМЗ А. С. Пушкина в Больших Вязёмах.

22_Памятники, реликвии, шедевры
Вера Алексеева. **ГРАВЮРЫ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ АЛЕКСЕЯ БОГОЛЮБОВА**
О коллекции основателя саратовского Радищевского музея Алексея Петровича Боголюбова.

29_Версия исследователя
Владимир Варнек. **ЗАГАДКИ ОДНОГО ПОРТРЕТА**
О портретах рода Долгоруковых.

34_Выставки
Надежда Василевич. **ИЗ МИХАЙЛОВСКОГО В СТАВРОПОЛЬЕ**
О Пушкине.

36_Страницы истории
Нина Кукурузова. **ВНОВЬ ОТКРЫТЫЙ ДВОРЕЦ ЮСУПОВА**
О музее в Юсупоском музее на Мойке в С.-Петербурге.

38_Музей и посетитель
Елизавета Травникова. **КАРТИНКИ ИЗ ДЕТСТВА**
О выставке иллюстраций к сказкам в ГМИИ им. А. С. Пушкина.

41_Есть такой музей
Елена Кобылкина. **«ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ»**
О первом музее славянской мифологии.

42_Проекты, замыслы, практика
Яна Шклярская. **ВСЁ НАЧАЛОСЬ С БЕСТИАРИЯ**
О конкурсе молодых скульпторов.

45_Балтийский дневник. Музейный туризм. За рубежом
Татьяна Одыня. **КАК ВОЗРОЖДАЮТ ПАРОВОЗЫ**

47_За рубежом
Вячеслав Мозалевский. **НАСЛЕДИЕ РАДЗИВИЛЛОВ**
О волонтерском лагере в Несвиже.

48_Музейный туризм. За рубежом
Наталья Федотова. **НА НАБЕРЕЖНОЙ БРАНЛИ**
О парижском музее культурного наследия Африки, Азии, Океании и Америки.

53_Музейный туризм. За рубежом
Мария Майстровская. **В МАСШТАБЕ ПОДНЕБЕСНОЙ**
О новых музеях Шанхая.

4–5, 44_**ЖИЗНЬ МУЗЕЕВ, СООБЩЕНИЯ, ХРОНИКА**

32, 37, 43_**СПЕШИТЕ ПОСЕТИТЬ**

На первой странице обложки:
Астрономические часы. Деталь. Циферблат. Положение Марса в зодиакальном круге.
К статье «Немецкие диковинки» (с. 2).

■
Аннотация составлена 12.05.2019 г. В. Белко.