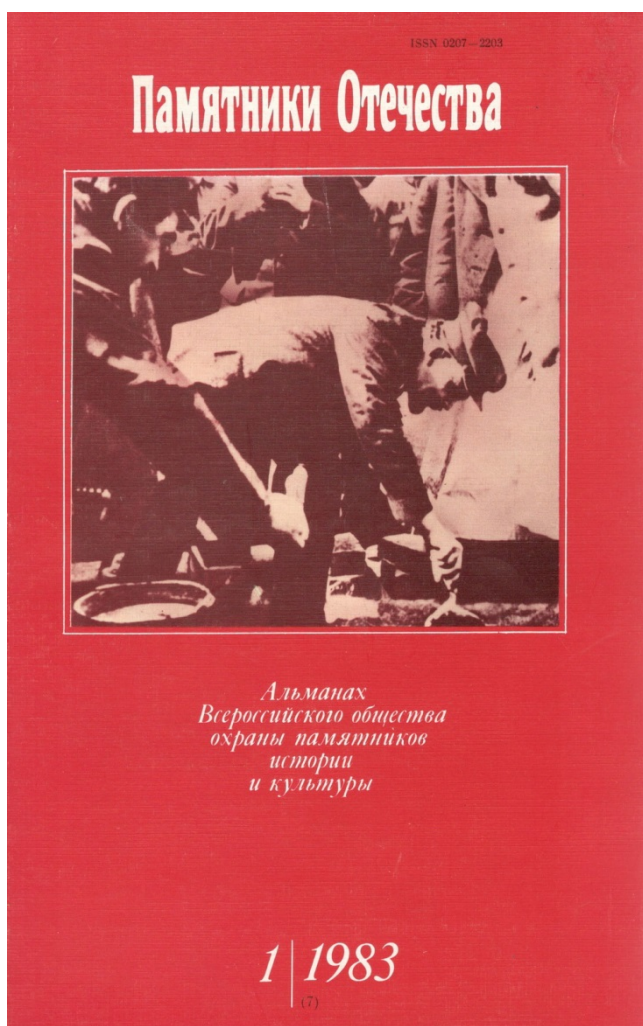


Памятники Отечества: Альманах ВООПИиК. № 1 (7), 1983. — М: 1983. — ISSN 0207-2203, 165x257x12 мм

*Книга из личной библиотеки Александра Андреевича ПУЗАТИКОВА
(дар его племянницы Ирины Николаевны Семигреевой, 05-06-2017).*



СОДЕРЖАНИЕ

К 80-летию РСДРП

Е. И. Бугаев. Рождение партии...с. 4

Ленин, марксизм, создание революционных партий, РСДРП

Иллюстрация:

1. Ю. Виноградов. Фрагмент картины «В. И. Ленин на II съезде РСДРП. 1903 год»

И. Воеводин. Музей В. И. Ленина в Подольске...с. 8

Иллюстрация:

1. Дом-музей В. И. Ленина в Подольске (фотография фасада)
2. Первый номер газеты «Искра» (факсимиле 1-й страницы)

С. В. Колесников. Дом на Лесной...с. 10

Подпольная типография большевиков в лавке «Оптовая торговля кавказскими фруктами Каландадзе» в Москве, рабочий-большевик С. Д. Кобидзе.

Иллюстрация:

1. Фото фасада здания.

В Совете Министров СССР

Положение об охране и использовании памятников истории и культуры

Новости реставрации

С. Н. Овчинников. Забота и внимание...с. 19

О сохранение памятников истории и культуры в Ярославской области

Иллюстрации:

1. Ярославский облисполком. Здание бывших Присутственных мест. 1780 г.
2. Ярославль. Изразцовый фриз храма Богоявления. 1683 г.
3. Слобода Коровники
4. Переславль-Залесский. Успенский Горицкий монастырь.
5. Спасо-Преображенский собор в Переславле-Залесском. XII в.
6. Ростовский кремль
7. Филиал Ярославского историко-архитектурного музея. Экспозиция «Космос».
8. Горки Переславские. Филиал Переславского историко-художественного музея. Место, связанное с печатанием в 1895 году работы В. И. Ленина «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?»

И. А. Бордовская. Новые открытия иркутских реставраторов...с. 28

О выставке произведений искусства, отреставрированных специалистами Иркутского филиала Всероссийского художественного научно-реставрационного центра им. академика И. А. Грабаря.

Иллюстрации:

1. Казанская богоматерь. Строгановское письмо. XVIII в. Иркутский областной художественный музей. Реставратор С. Н. Фролов.
2. Апостол Филипп. Сибирское письмо. XIX в. Иркутский областной художественный музей. Реставратор С. Н. Фролов.
3. В. Л. Боровиковский. Портрет великой княжны Александры Павловны Иркутский областной художественный музей. Реставратор И. И. Рубцова.
4. К. Ф. Кюгельхен (1772—1831). Вид Таллина. 1829 г. Якутский республиканский музей изобразительного искусства. Реставратор И. И. Рубцова.
5. Неизвестный художник. Россия. XVIII в. Портрет Щукина. Частное собрание. Реставратор Г. Н. Муравьева.
6. Неизвестный художник. Россия. Пер. пол. XIX в. Девочка с голубем. Красноярская областная художественная галерея. Реставратор Г. Н. Муравьева.
7. Ваза. Китай. Иркутский областной художественный музей. Реставратор Г. Г. Зуева.
8. Архангел Михаил. Иркутское письмо. 1681 г. Иркутский областной художественный музей. Реставратор С. Н. Фролов.

Г. С. Батхель. Древняя стенопись рассказывает...с. 34

О реставрации Георгиевского собора Юрьева монастыря в Новгороде.

Л. В. Тьдман. Возрождение дома И. С. Остроухова...с. 36

О реставрации дома 17 по Трубниковскому переулку в Москве, принадлежавшем в прошлом коллекционеру и художнику Илье Семеновичу Остроухову.

Иллюстрация:

1. Дом И. С. Остроухова (фасад).

Б. И. Бадекин. Студенческие реставрационные отряды...с. 38

Об истории студенческих реставрационно-строительных отрядов.

Н. Бадеев. Монументы над магистралью...с. 40

О памятниках и мемориалах на БАМе.

Иллюстрация:

1. Строители БАМа (скульптурная группа).

Подвиг

П. А. Ротмистров. Танковое сражение под Прохоровкой (К 40-летию Курской битвы) ...с. 42

О Курской битве.

Иллюстрации:

1. Местный пейзаж (фото).
2. Монумент героям-танкистам в Прохоровке.
3. В. А. Ротмистров. Фото 1943 г.
4. Прохоровка в 1943 году. После битвы.
5. Прохоровка в 1943 году. Мирные жители возвращаются домой.
6. Прохоровка. Под мирным небом (фото танка на постаменте на фоне пшеничного поля).

А. С. Пушкин. «Морской сборник» на флотской вахте...с. 51

О журнале «Морской сборник».

Иллюстрации:

1. Обложка журнала «Морской сборник» за 1848 год.
2. Калининград. Памятник морякам.
3. Севастополь. Памятник летчикам-черноморцам.
4. Николаев. Памятник адмиралу С. О. Макарову.
5. Титульный лист журнала «Морской сборник», № 2, 1981 г.

Л. Н. Жукова. Воздушный таран...с. 57

Об истории воздушных таранов в авиации.

Иллюстрации:

1. Мемориал П. Нестерова.
2. Памятник В. Талалихину.

Из истории отечественного оружия

А. Б. Иванов. Голубой ливень...с. 62

Об истории холодного оружия в русской и советской армии.

Иллюстрации (все оружие, представленное на иллюстрациях, из коллекции ГИМа):

1. Кавказский кинжал.
2. Шпаги XVIII века.
3. Копья русских ратников XVII века.
4. Бердыши XVII века.
5. Меч XV века.
6. Булава (слева). Топор. XVII век.
7. Парадная сабля Д. М. Пожарского.
8. Палаш воеводы Скопина-Шуйского. Начало XVII века.
9. Сабля XVII века.
10. Сабля XVII века. Утолщение клинка — елмань.
11. Золотое оружие (шпага XIX века).
12. Солдатский палаш XVIII века.
13. Эфес офицерского палаша. Конец XVIII века.

14. Полусабля XVIII века.

Вл. Г. Левченко. Первый кавалер солдатского Георгия...с. 71

О первом кавалере солдатского Георгиевского креста унтер-офицере гвардейского Кавалергардского полка Егоре Ивановиче Митюхине.

Юбилей

С. П. Ткачев. Гордость русской культуры (К 135-летию со дня рождения В. И. Сурикова)...с. 73

Иллюстрации:

1. В. И. Суриков. «Боярыня Морозова».
2. Фрагмент картины «Боярыня Морозова».
- 3.

В. В. Нехотин (сост.). В. И. Суриков о своем творчестве...с. 77

Иллюстрации:

1. Этюды к картине «Боярыня Морозова».

А. П. Тарунов. Рождение образа (К 400-летию со дня смерти Ивана Федорова)...с. 80

Иллюстрации:

1. Памятник Ивану Федорову в Москве.
2. Иллюстрация «Апостола».
3. Р. Штейн. «Царь Иван Грозный посещает Печатный двор».
4. Типография XVI века. Гравюра Иоста Амана. Изготовленный по ней барельеф намечалось установить на кронштейне, поддерживающем фигуру Ивана Федорова на фасаде Синодальной типографии.

В. А. Жуковский об исторической памяти и уважении к прошлому (К 200-летию со дня рождения)...с. 86

Цитаты В. А. Жуковского из разных произведений (составил В. В. Афанасьев).

Иллюстрации:

1. Поясной портрет В. А. Жуковского.
2. В. А. Жуковский (у окна).

«Волга впадает в сердце мое...»

А. Н. Островский. Дорога к истокам Волги от Твери до Осташкова...с. 88

Один из четырех очерков «Путешествия по Волге от истоков до Нижнего Новгорода»

Иллюстрации:

1. Гравюра «Torschock».
2. Лодки на берегу реки (современное фото).
3. Нилова пустынь.
4. Башня Ниловой пустыни.
5. Осташков.

Н. Л. Кондаков. Щельково — мастерская Островского...с. 96

О жизни Александра Николаевича Островского в деревеньке Щельково Костромской губернии.

Н. А. Кожин. Тихвинское на Волге...с. 100

Об усадьбе Тихвинское ярославского помещика Николая Ивановича Тишинина.

Иллюстрация:

1. Вид усадьбы.

Всенародное достояние

В. А. Кричко. Охранять — значит правильно использовать...с. 102

О проблемах сохранения памятников истории и архитектуры в Московской области.

С. Сафонова. Дом Пришвина...с.107

Находки юных краеведов...с. 107

В. В. Кожин. «Где мыслил я и чувствовал впервые...»...с. 108

Об усадьбе Овстуг Ф. И. Тютчева.

Иллюстрации:

1. Овстуг. Памятник Тютчеву.
2. Лошади на склонах деревенского холма (современное фото).
3. Овстуг.
4. Мостик через речку.

Н. Н. Диков. Культура народов северо-востока СССР...с. 118

О культуре так называемых палеоазиатов, племен и народностей древнейшей азиатской языковой группы — чукчей, коряков, ительменов, юкагиров, эскимосов и эвенков.

Иллюстрации:

1. Древнеительменная стоянка Авача на Камчатке.
2. Фигура нерпы. Морской (?) клык. Яндогай (Чукотка).
3. Изделие из моржового клыка из Энмынытнынского древнеберингоморского погребения на Чукотке.
4. Важенка с олененком (работа И. Сейгутегина).

Ю. В. Козловский. Дружба с искусством...с. 124

О картинной галерее в селе Вороново Калужской области.

В. А. Киприн, В. И. Новиков. Из истории Воронова

Это интересно

Ю. Б. Шмаров. Особняк в Гагаринском переулке...с. 129

Об истории и обитателях особняка на углу Хрущовского и Гагаринского (ныне Рылеева) переулков в Москве.

Иллюстрации:

1. Фасад дома (фото).
2. Автор (?) в библиотеке (современное фото).
3. Интерьер особняка. Собрание Ю. Б. Шмарова.
4. Портрет девочки. Работа художника академика П. Д. Шмарова. Из собрания Ю. Б. Шмарова.
5. П. А. Панаева. Портрет работы неизвестного художника. Из собрания Ю. Б. Шмарова.

В. П. Мещеряков. Потаенные литературные портреты А. С. Грибоедова...с. 137

О малоизвестном из жизни и творчества А. С. Грибоедова.

Иллюстрации:

1. Вид на Большой (Каменный) театр в Петербурге (репродукция старинной картины).
2. Первая публикация отрывка из «Горя от ума».
3. Грибоедовский Петербург.

Е. И. Македонская. «Дорога по друзьям верна и коротка...»...с. 144

Об Алексее Федоровиче Мерзлякове и песне «Среди долины ровныя...»

В. Берман. Как сохранили памятник...с. 147

О спасении часовни святой Анастасии с фресками по эскизам Рериха во Пскове.

Из истории охраны памятников в нашей стране

Ф. И. Шаронов, М. Д. Печерский. Из истории охраны памятников в РСФСР...с. 148

Обзор документов Центрального государственного архива РСФСР и истории охраны памятников истории и культуры в РСФСР.

В. И. Сахаров. Журнал собирательства и охраны памятников «София»...с. 152

О культурной жизни и периодике в начале XX века, в частности о журнале «София», издававшемся в 1914 году в Москве К. Ф. Некрасовым.

Хроника

В Центральном совете Общества (ВООПИиК)...с. 156

О работе общественной градостроительной комиссии.

О работе реставрационной общественной комиссии ЦС (С. Петрова).

О работе секции исторических памятников (Т. Александрова).

Н. Молева. Из практики методического совета ВООПИиК

В. Суходолов. Улица в Москве

О сохранении названия улицы — Симоновский вал в Москве.

И. Корзинин. Пионер отечественной телефонии

О Центральном музее связи им. А. С. Попова в Ленинграде.

Письмо в редакцию

Требуется внимание (О. Подкаминер).

О сохранении зданий Троице-Сергиевской Приморской пустыни в Ленинграде.

Е. Ожегова. Историческая застройка

Об исторической застройке Москвы.

Иллюстрации:

1. Златоустовский монастырь. Фото начала века из альбома Найденова.
2. Златоустовский монастырь. Надвратный храм Захария и Елизаветы. Фото начала века из альбома Найденова.
3. Иллюстрация из «Русских достопамятностей». 1880 г.

Н. Ардасенов. Общественный инспектор Созрыко Цагараев

Об общественном инспекторе Общественной инспекции Северо-Осетинского отделения [ВООПИиК] Созрыко Александровиче Цагараеве.

Амурская область

В Благовещенске открыт памятный знак в честь награждения Амурской области орденом Ленина.

Красноярский край

В пос. Усть-Абакан Хакасской автономной области воздвигнут мемориальный ансамбль «Вечная слава».

Сахалин

Об экспедициях местного отделения Общества, краеведческого музея и Южно-Сахалинским ГПИ (В. Крыжина).

В Белгороде

О печатной продукции областного отделения ВООПИиК (Н. Кузнецов).

Патриоты Белгородской земли

О серии листовок «Энтузиасты Общества охраны памятников истории и культуры».

Об Эдуарде Ивановиче Григорьеве и клубе «Поиск».

Об учителе истории Волконовской средней школы Анатолии Георгиевиче Николаенко и археологическом клубе «Алан».

Об члене Общества архитекторе Леониде Павловиче Мухине.

О ветеране-танкисте, руководителе районного отделения Общества Николае Яковлевиче Мальцеве.

Памятник славы

О сооружении Вечного огня в Томске.

Автографы прошлого

О переписи пещер Забайкалья.

Ростовская область

О передаче старинного здания для музея в Таганроге.

■

Аннотация составлена 13.12.2018 г. В. Белко.