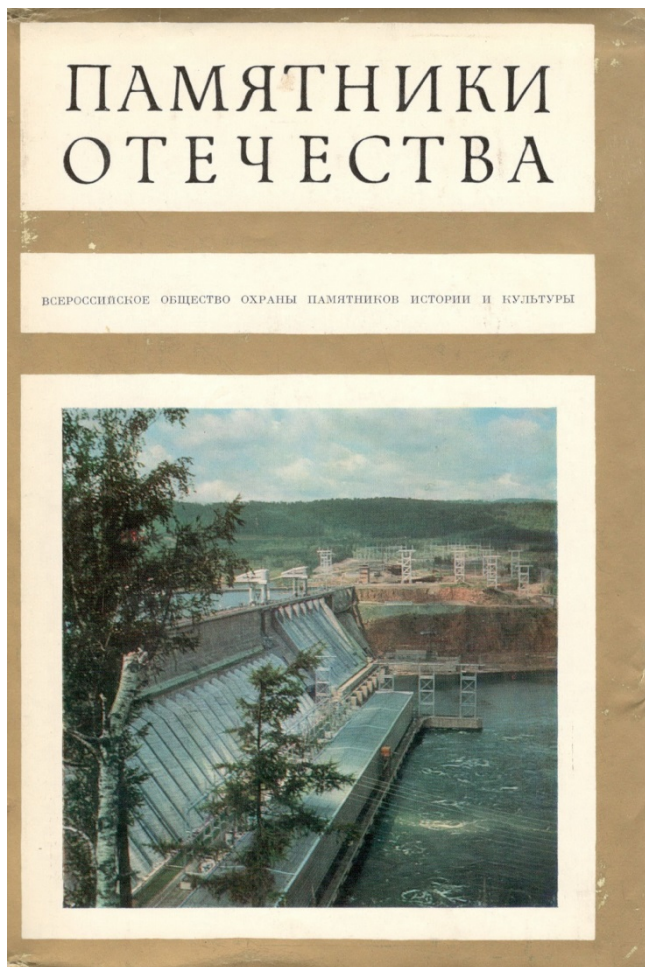


ПАМЯТНИКИ ОТЕЧЕСТВА, кн. 2

Памятники Отечества. Кн. 2. — М.: Современник, 1975. — 300 с.: ил., суперобложка. — (Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры), 150x220x20 мм

*Книга из личной библиотеки Александра Андреевича ПУЗАТИКОВА
(дар его племянницы Ирины Николаевны Семигреевой, 05-06-2017).*



Многие читатели могли ознакомиться с первой книгой «Памятники Отечества». Настоящий сборник продолжает разговор известных ученых, представителей общественных организаций, активистов Общества о сохранении памятников истории и культуры нашей страны. Кроме того, сборник отражает итоги некоторых практических работ по реставрации и использованию памятников.

СОДЕРЖАНИЕ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА

Ю. А. Бычков. Лениниана Н. А. Андреева...9

О творчестве скульптора Николая Андреевича Андреева.

Иллюстрации:

- В. И. Ленин. Рисунок Н. А. Андреева.
- В. И. Ленин на заседании. Скульптор Н. А. Андреев.
- В. И. Ленин. Скульптор Н. А. Андреев.
- Ленин — вождь. Скульптор Н. А. Андреев.

М. Т. Белявский. Памятники трудовой славы советского народа...19

О критериях отбора памятников трудовой славы.

Иллюстрации:

- Волховская ГЭС.
- Комсомольск. Памятный знак в честь первых строителей города.
- Метро. Станция «Кропоткинская».
- Метро. Станция «Площадь революции».
- Новороссийск. Арка. Сооружена 14 сентября 1925 года в честь миллионной бочки цемента, выпущенной заводом «Пролетарий».
- Паровоз ОВ-7024, отремонтированный на первом коммунистическом субботнике коммунистами депо «Москва-Сортировочная» 12 апреля 1919 года.
- Красноярская ГЭС.
- Ростов-на-Дону. Монумент, сооруженный в ознаменование выпуска миллионного комбайна заводом «Ростсельмаш».
- Город Прокопьевск. Обелиск в честь Героев Советского Союза и Героев Социалистического Труда. Сооружен в 1967 году на площади Шахтеров.

В. М. Алпатов. Сохранить ценности человечества...36

Об угрозах памятникам культуры и их спасению.

Иллюстрации:

- Переславль-Залесский музей. Резьба по дереву. XVII век.
- Ростов Ярославский. Вид на Кремль с озера Неро.
- Третьяковская галерея. «Владимирская богоматерь». Конец XI — начало XII веков.
- Ленинград. Казанский собор.

К. П. Флоренский. О сохранении памятников культуры. Мысли натуралиста...44

Иллюстрации:

- Храм Покрова на Нерли.
- Соликамск. Троицкий собор. Опорные столбы крыльца.
- Владимир. Дмитриевский собор. Фрагмент.
- Московская область. Церковь в Дубровицах. Разрушение каменного дворца.
- Звенигород. Монастырская стена и Красная башня Саввина-Сторожевского монастыря — середина XVII века.

ПОДВИГ НАРОДНЫЙ

И. И. Якубовский. Волга. Родина. Победа...61

О Сталинграде и Сталинградской битве.

Иллюстрации:

- Волгоград. Мамаев курган.
 - Волгоград. Руины мельницы.
 - Волгоград. Памятник Героям Советского Союза.
 - Волгоград. Мамаев курган. Памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы.
- Фрагмент.
- Волгоград. У дома Павлова.

Д. И. Будаев, М. З. Хенкин. Подвиг на земле смоленской...70

О роли Смоленска как форпоста борьбы с иноземными захватчиками.

Иллюстрации:

- Смоленск. Памятник Героям 1812 года.

- Смоленск. Памятник М. И. Кутузову.
- Смоленск. Памятник воинам Советской Армии, освободившим Смоленскую область от немецко-фашистских захватчиков.

В. М. Стельмах. Твердыня брянская...82

О роли и значении Брянской земли в борьбе с врагами.

Иллюстрации:

- Брянск. Памятник вечной славы воинам и партизанам, погибшим в великой Отечественной войне 1941—1945 годов.
- Брянская область. Памятник партизанам-подпольщикам и воинам Советской Армии в поселке Клетня.
- Брянск. Мемориальный комплекс на Партизанской поляне.

Л. Н. Лозанович. Памятники Ставрополя...91

О памятниках защитникам перевалов Кавказа.

Иллюстрации:

- Ставропольский край. Карачаево-Черкесская АССР. Музей-памятник защитникам перевалов Кавказа.
- Ставропольский край. Музей-памятник защитникам перевалов Кавказа. Фрагмент.
- Ставропольский край. Музей-памятник защитникам перевалов Кавказа. Фрагмент.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ГОРОД И ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ

Ю. А. Пацков. Город над Белой-рекой...101

О столице социалистической Башкирии — Уфе.

Иллюстрации:

- Уфа. Вид с реки Белой.
- Уфа. Реконструкция старых районов города. Дом на улице Фрунзе.
- Уфа. Дом на улице Ново-Мостовой.
- Уфа. Фрагмент застройки улицы Пушкина.
- Уфа. Цирк.

С. К. Регамэ. Реконструкция исторического центра Вологды...112

Иллюстрации:

- Вологда. Общий вид Прилуцкого монастыря.
- Схема плана города Вологды XVII века (по материалам Н. В. Фалина и М. В. Фехтер).
- Схема композиции Вологды XVII—XVIII веков.
- Вологда. Дом Левашовых, улица Герцена, 37.
- Вологда. Памятники архитектуры Прилуцкого монастыря.

А. И. Окладников. О памятниках нашей культуры в Сибири...126

Иллюстрации:

- Тобольский кремль.
- Новосибирск. Сквер Героев Революции.
- Кемерово. Памятник воинам-землякам, погибшим в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.
- Памятники деревянного зодчества Сибири.
- Могилы А. Баратынского и В. Кюхельбекера в Тобольске.
- Река Енисей.

ПРОБЛЕМЫ, СУЖДЕНИЯ, РАЗМЫШЛЕНИЯ

В. П. Орфинский. Природная среда и памятник...137

О принципах организации архитектурно-этнографических музеев под открытым небом.

Иллюстрации:

- Архангельская область. Село Пермогорье. Вид на Северную Двину.
- Город Кириллов Вологодской области. Кирилло-Белозерский монастырь.
- Музей деревянного зодчества под Новгородом.

С. Н. Горшин. Вопросы химической защиты памятников деревянного зодчества...144

Иллюстрации:

- Заяцкие острова Соловецкого архипелага. Андреевская церковь XVIII века.

Локальное разрушение бревна в подоконной зоне.

● Появление соли на поверхности бревенчатой стены при быстром просушивании после обработки концентрированным раствором антисептика.

- Кижы. Баня. Пропиточная панель, установленная на бревенчатую стену.

- Схема панельной пропитки.

● Кижы. Петропавловская экспериментальная часовня. Полиэтилено-пропиточная панель на бревенчатой стене.

- Тампонирование: а) бревенчатой стены, б) лемеховой кровли.

● Кижы. Панельная пропитка всех конструкций часовни Архангела Михаила из деревни Леликозеро.

Е. М. Пашкин. Влияние антропогенных изменений пород на сохранение памятников архитектуры...158

То, что происходит сейчас в геологической среде, окружающей памятники архитектуры, достойно пристального внимания со стороны инженеров-геологов.

Иллюстрации:

- Деформация памятника в результате неравномерной осадки.

В. В. Кожин. Легенды и факты...164

Полемика с В. Кажда о сносе т. н. «дома Фамусова» в Москве, связанного с именами Грибоедова и Пушкина.

ПАМЯТНИКИ НАРОДНОГО ИСКУССТВА

В. М. Василенко. О русском народном искусстве...171

Об истории художественной культуры русского крестьянства.

Иллюстрации:

- Пряничная доска.
- Инкрустированное городецкое донце XIX века.
- Крестьянин. Богородский резчик XIX века.
- Гусар. Народные резчики.
- Резное украшение дома.
- Щеколда ворот дома города Огер Пермской области.
- Палех. Сказочный сюжет.

И. Н. Уханова. Искусство резьбы по дереву вятских мастеров конца XVII—XIX века...182

Иллюстрации:

- Кресло XVIII века.
- Подчасник. Первая половина XIX века.
- Часы Бронниковых. Вторая половина XIX века.

В. А. Барадулин. Стенописи крестьянского дома на Среднем Урале...192

О росписи уральского дома.

Иллюстрации:

- Свердловская область, Алапаевский район, деревня Комельская. Роспись белой горницы. 1897 год.
- Свердловская область, Алапаевский район, деревня Толмачево. «Венок» — фрагмент росписи потолка.
- «Сова». Роспись угла. 1897 год. Деревня Комельская.
- Свердловская область, деревня Москва (Москалка). Росписная обшивка 1912 года.
- Свердловская область, Алапаевский район, деревня Комельская. роспись белой горницы с поездом. 1897 год.

Т. Ф. Владышевская. Музыкальные памятники Древней Руси...201

О письменной музыкальной культуре, древнерусской певческой нотации, распевном чтении.

Иллюстрации:

- «Ирмологий» из рукописного сборника XVII века собрания Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского.
- «Певческая азбука» из собрания рукописей Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского.

НОВОЕ О ПАМЯТНИКАХ

С. А. Орлов. Дом Добролюбова...211

О Нижнем Новгороде, Горьком, доме-музее Николая Александровича Добролюбова.

Иллюстрации:

- На Волге у бывшего Макарьевского монастыря.
- Горький. Дом-музей Н. А. Добролюбова.
- Рабочий стол Н. А. Добролюбова.
- Гостиница в доме Добролюбовых.
- Горький. Кремль.

М. А. Ильин. Пушкинское кольцо Верхневолжья...223

О Пушкинских местах Калининской области (тверской земли).

Иллюстрации:

- Калининская область, город Старица. Вид на древний Успенский монастырь.
- Усадьба Вульфов в Берново.
- Берново. Уголок музейной экспозиции.
- Прутня. Могила А. Керн.
- Открытие музея в Торжке.
- Калинин. Здание бывшего путевого дворца.

И. Д. Воронин. Из истории Санаксарского монастыря...236

О Санаксарском монастыре близ г. Темникова, Мордовия.

Иллюстрации:

- Санаксарский монастырь. Общий вид.

- Санаксарский монастырь. Собор.

С. Ц. Умаров. Архитектура позднесредневековой горной Чечено-Ингушетии...242

Иллюстрации:

- Чечено-Ингушская АССР. Село Вовкушки.
- Чечено-Ингушская АССР. План и продольный разрез Храма Тхаба-Ерды.
- Западный фасад Храма Тхаба-Ерды. Окно после реставрации.

А. А. Максимов. Архитектурные памятники XVII—XVIII веков в Чебоксарах...250

Иллюстрации:

- На Волге у Чебоксар.
- Чебоксары. Церковь Федора Стратилата. Вторая половина XVII века.
- Чебоксары. Здание соляной конторы. Начало XVIII века.
- г. Чебоксары, ул. Калинина, 6. Дом первой половины XVIII в. (южный фасад).

В ЦЕНТРАЛЬНОМ СОВЕТЕ

Т. Л. Пугачевич. Возрожденная музыка...263

О скрипаче, дирижере, хормейстере, педагоге Александре Александровиче Юрлове.

Иллюстрации:

- Афиша Русской хоровой капеллы.
- А. Юрлов дирижирует хором.

Д. П. Сарычев. Народное киноискусство Российской Федерации...271

О кинолюбительском движении в СССР, Всероссийском фестивале любительских фильмов, посвященных памятникам истории и культуры.

Ю. М. Лоциц. У Белозерского вала...280

О древнем городе Белозерске.

Иллюстрации:

- Белозерск. Каменный мост XVIII века (до реставрации).
- Белозерск. Каменный мост XVIII века в процессе реставрации.

Л. С. Кудрявцева. Час ученичества...287

О детском изобразительном творчестве.

Иллюстрации:

- Лето. Гена Панчюхин, 10 лет. Электросталь.
- Сторожевые башни. Миша Ломов, 8 лет. Орджоникидзе.
- Мост через Енисей. Толя Ожегов, 12 лет. Красноярск.
- Богатырская застава. Валера Касьянов, 7 лет. Москва, ДХШ № 4.
- Цветы и фрукты. Катя Носова, 8 лет. Москва, изостудия ЖЭК Фрунзенского района.

■

Аннотация составлена 09.01.2019 г. В. Белко.