

ПУШКИНСКИЕ МЕСТА

Пушкинские места. Набор из 8 открыток. — М.: Советская Россия, 1969. — 95x142x3 мм



Яркой страницей вошла в творческую биографию Пушкина псковская деревня. В разные годы навещал поэт свое родовое село Михайловское, которое принимало его то как восторженного юношу, то как человека, «гонимого судьбой», то как человека уставшего от многочисленных интриг светской черни и мечтающего обрести покой и тихую обстановку для творчества. Здесь, в ветхом дедовском доме, ему работалось хорошо, как нигде — даже в годы ссылки, даже в дни жестокой расправы царя с друзьями. Его успокаивала чудесная природа этих мест с ее замечательными зелеными рощами и парками, голубыми озерами, тихоструйной рекою Соротью, раздольными зелеными лугами.

«Строгая, истинно русская природа этого края безошибочно, как великий мастер, огранила несравненный пушкинский талант, придав ему все высшие свойства поэта национального. Где, как не в тиши михайловских лесов, мог поэт расстаться с пестротой впечатлений от юга, от столиц, от сутолоки светской жизни!» — пишет Сергей Тимофеевич Коненков.

В михайловском уединении Пушкин создал удивительно много произведений: «Борис Годунов», «Цыганы», «Граф Нулин», срединные главы «Евгения Онегина», свыше ста лирических стихотворений, и среди них такие шедевры, как «19 октября», «Зимний вечер», «Я помню чудное мгновенье», «Вновь я посетил» и многое, многое другое. Здесь же поэт пережил катастрофу 14 декабря 1825 года: аресты, ссылки и казнь своих друзей — декабристов.

Каждого, кто сегодня входит в заповедный пушкинский уголок, встречают прежде всего стихи. Ими, кажется, напоен сам воздух. Четкие и ясные пушкинские строфы сопровождают вас всюду: в усадьбе и аллеях парка, на дороге в Тригорское и на «холме лесистом», на крылечке «Домика няни» и в яблоневом саду Михайловского. Они выбиты в мраморе и граните, заботливо расставлены вдоль всех тропинок и дорожек, по которым некогда ступала нога Пушкина.

Стихи сопутствуют вам и в другом замечательном заповедном уголке — Тригорском, находящемся неподалеку от Михайловского. В нем некогда жили близкие друзья поэта — большая семья Осиповых-Вульф. «Приют, сияньем муз одетый», — благодарно вспоминал о нем Пушкин. Всем обитателям радушного дома поэт посвящал свои стихи. В парке Тригорского много очаровательных уголков и памятных мест: «Скамья Онегина», «Солнечные часы», «Дуб уединенный», «Место под рябинами», «Береза-седло», «Зеленый танцевальный зал». И всюду рядом с ними — Пушкин.

Чудесен и другой заповедный парк — Петровское, бывшее имение двоюродного деда Пушкина — П. А. Ганнибала. Парк знаменит аллеями карликовых лип. Сейчас на сохранившемся старом фундаменте идет восстановление ганнибаловского дома, в котором нередко бывал поэт.

Между Михайловским и Пушкинскими Горами на высоком холме стоит древний Успенский собор Святогорского монастыря, построенный еще при Иване Грозном. Это место последнего пристанища поэта, трагически погибшего в феврале 1837 года. Небольшая, обнесенная мраморной балюстрадой площадка. В центре ее обелиск из белого

мрамора, на котором урна с брошенным на нее покрывалом. На гранитном цоколе надпись:

**АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН РОДИЛСЯ В МОСКВЕ 26 МАЯ 1799 ГОДА
СКОНЧАЛСЯ В С. ПЕТЕРБУРГЕ, 29 ЯНВАРЯ 1837 ГОДА.**

Сейчас через древнюю монастырскую ограду пролегла невидимая, но поистине «народная тропа». Ежегодно нескончаемой вереницей сотни тысяч людей поднимаются вверх по каменным ступеням к этому святому месту, чтобы отдать дань любви и уважения своему великому поэту.

С. Гейченко

Подписи к фотографиям:

1. Михайловское. Домик няни
2. Михайловское. Дом-музей А. С. Пушкина
3. Михайловское. Липовая аллея («Аллея Керн»)
4. Михайловское. «Остров уединения»
5. Тригорское. Дом Осиповых-Вульф
6. Тригорское. Городище Воронич
7. Пушкинские Горы. Святые ворота Святогорского монастыря
8. Пушкинские Горы. Могила А. С. Пушкина

На обложке: Тригорское. «Скамья Онегина»

Фото Л. Бородулина