ВИСОКОСЬЕ

Ерошевская Л. Високосье. — М.: РБП, 1993. — 7 с. («Рекламная Библиотечка Поэзии») — 148x210 мм — [На 4-й с. обл. помета: ОКМ-НВФ-кп 389] — [На обложке автограф автора: *<подпись> // 1986 г.*] — [Инв. № 072]

Лира Ерошевская — поэт-лирик. Любовь, встречи и разлуки, красоты природы, воспоминания детства — основные темы ее поэтических сборников «Палитра души» и «Кружной маршрут». Но в трудные для народа времена ее лирика становится гражданственной. И какой бы ни была ее позиция, кто-то с ней согласится, кто-то — нет, но убежденность и искренность ее поэзии, отталкивающейся от правды жизни, делает ее неуязвимой для думающих и чувствующих иначе.

Вечевым колоколом звучит в ее стихах беспокойство за судьбу нашей планеты, призыв к человеку остановиться и оглянуться на экологические последствия своей деятельности и попытаться направить ее по пути, сберегающему и природу, и самого человека.

СОДЕРЖАНИЕ

Год Черной обезьяны…2
«С детских лет я старинную сказку чту…»…2
Придет пора…2
Поделись теплом…2
Одному из многих…2
А. М. Кашпировскому…2
Письмо в тюрьму…3
Как друг другу смотреть в глаза…3
Библейское…3
Про дилетантов…4
Дождемся!...4
«Ломать — не строить, как тут ни ряди…»…4
Я — аварийная подлодка…5
«Березку белоствольную обидели…»…5
«У жары лицо пожара…»…5
Запретить строительство АЭС…5
Звучащий клавесин…5
Поделитесь мудростью…6

■

Аннотация составлена 24.07.2019 г. В. Белко.