



**КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ОДИНЦОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ № 167

« 30 » сентября 2021 г.

Об утверждении Положения
об XI Окружном Фестивале-конкурсе
«Одинцовские самоцветы»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение об XI Окружном Фестивале-конкурсе «Одинцовские самоцветы» (далее – Положение) (прилагается).
2. Разместить Положение на сайте Комитета по культуре.
3. Довести Положение до сведения подведомственных муниципальных учреждений культуры с целью размещения его на официальных сайтах.
4. Организовать массовую рассылку Положения посредством коммуникационной сети Интернет.
5. Организационному комитету Окружного Фестиваля-конкурса «Одинцовские самоцветы» приступить к работе в соответствии с Положением.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя-начальника отдела культуры и дополнительного образования Захарову Л.Ф.

Председатель Комитета



И.Е. Ватрушина

Комитет по культуре
Администрации Одинцовского городского округа Московской области

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Комитета по культуре Администрации
Одинцовского городского округа Московской области
от 30.09.2021 № 167

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ XI ОКРУЖНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
«ОДИНЦОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ»

Одинцовский городской округ
2021 год

ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА «ОДИНЦОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ»

25 апреля 2009 года по инициативе Администрации города Одинцово состоялся Первый Фестиваль-конкурс народного творчества "Одинцовские самоцветы" (далее – Фестиваль-конкурс). Это одно из самых ярких и интересных событийных мероприятий г. Одинцово.

Уникальность Фестиваля-конкурса в том, что его участниками могут стать все желающие в возрасте от 35 лет. Тем самым предоставлена возможность взрослому населению города продемонстрировать свои творческие способности в атмосфере доброжелательности и лояльности.

В жюри Фестиваля-конкурса приглашались известные деятели культуры и искусства. На протяжении многих лет жюри возглавлял Народный артист Российской Федерации Заур Тутов. Традиционно после проведения Фестиваля-конкурса его победители отправлялись в путешествие.

За годы существования Фестиваля-конкурса участие в нем приняли около 6 тысяч жителей города Одинцово.

В 2021 году Фестиваль – конкурс обрел статус Окружного. Тем самым участие в нем смогут принять все желающие творческие люди Одинцовского городского округа в соответствии с Положением о Фестивале-конкурсе.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о XI Окружном Фестивале-конкурсе «Одинцовские самоцветы» (далее – Положение) определяет цели, задачи, регламентирует порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс носит состязательный характер и является конкурсом профессионального и любительского мастерства среди жителей Одинцовского городского округа в возрасте от 35 лет.

1.3. Информация о Фестивале-конкурсе размещается на официальных сайтах Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (<http://kdmks.ru/>) и МБУК «Одинцовский Центр развития культуры» (www.odincrk.ru), муниципальных учреждений культуры Одинцовского городского округа Московской области и доводится до сведения потенциальных участников посредством средств коммуникации.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Целью Фестиваля-конкурса является сохранение, развитие, поддержка и популяризация художественного самодеятельного творчества, культурных традиций.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- способствовать самовыражению и самореализации жителей Одинцовского городского округа в сфере культурной деятельности;
- стимулировать развитие творческой деятельности профессиональных и любительских художественных коллективов, солистов;
- создать благоприятные условия для творческого общения коллективов;
- организовать обмен теоретическими знаниями и практическими навыками среди руководителей творческих коллективов;
- организовать содержательный и интересный досуг жителей Одинцовского городского округа;
- привлечь население к активному участию в культурной жизни Одинцовского городского округа.

3. УЧРЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Учредителем Фестиваля-конкурса является Комитет по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области (далее – Комитет по культуре).

4. ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Организатором Фестиваля-конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Одинцовский Центр развития культуры».

5. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Руководство организацией Фестиваля-конкурса осуществляет Оргкомитет.

5.2. В состав Оргкомитета входят должностные лица Комитета по культуре, работники учреждений культуры, образования и других организаций (Приложение 1).

5.3. Оргкомитет:

- определяет порядок и сроки проведения номинаций Фестиваля-конкурса,
 - формирует жюри;
 - обеспечивает прием и обработку заявок на участие в Фестивале-конкурсе;
 - обеспечивает подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;
 - организует художественно-тематическое оформление территории проведения Гала-концерта Фестиваля-конкурса;
 - координирует работу специалистов и персонала в целях соблюдения программы Фестиваля-конкурса и порядка выступлений участников;
 - организует подготовку дипломов победителям Фестиваля -конкурса.
- Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право:

- изменять сроки проведения фестивальных и конкурсных мероприятий с обязательным оповещением об изменениях участников;
- отклонить заявку на участие в случае нарушения условий Фестиваля-конкурса

ДАТА И МЕСТО, УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА

Фестиваль - конкурс проводится с ноября 2021 года по апрель 2022 года согласно Графика проведения (Приложение 2).

Проведение Фестиваля – конкурса осуществляется в соответствии с требованиями санитарно – эпидемиологической обстановки, стандарта организации работы в организациях в сфере культуры, осуществляющих свою деятельность на территории Московской области, в целях недопущения распространения инфекционных заболеваний.

При ухудшении санитарно – эпидемиологической обстановки возможно проведение Фестиваля – конкурса в онлайн формате.

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ – КОНКУРСЕ

Участником Фестиваля-конкурса может стать любой житель Одинцовского городского округа в возрасте от 35 лет и старше.

Категории и номинации Фестиваля-конкурса.

Категории, актуальные для всех номинаций:

Профессионалы.

Участники, имеющие высшее или средне-специальное образование в области культуры и искусств, и профильных дисциплин (вокал, хореография, актерское мастерство и т.п.) не моложе 35 лет.

Любители.

В Фестивале – конкурсе могут принять участие все желающие любительские коллективы и индивидуальные исполнители, жители Одинцовского городского округа не моложе 35 лет.

Номинации:

- «Изобразительное искусство»
- «Фотоискусство»

- «Декоративно-прикладное искусство»
- «Авторская песня»
- «Авторское композиторское искусство»
- Инструментальное искусство»
- «Хореографическое искусство»:
 - соло, малая форма (2-4 чел), ансамбли (от 4 чел)*
- «Вокальное искусство»:
 - соло, ансамбль (от 2 до 10 чел)*
 - народный вокал;
 - академический вокал;
 - эстрадный вокал;
 - хоры (от 10 чел)*
 - академический;
 - народный;
 - «Авторское поэтическое искусство»
 - «Художественное чтение»

7.4. Основные требования ко всем номинациям.

7.4.1. Для допуска к конкурсной программе жюри проводит предварительный отбор на основании присланных конкурсных работ в цифровом видеоформате.

Требования к видеоматериалам:

- формат: Full HD;
- разрешение: 1920 x 1080;
- соотношение сторон: 16: 9;
- горизонтальное положение кадра

Видеоматериал должен быть снят при обычном сценическом свете, звук с микрофона не должен быть обработан, лица должны быть видны.

7.4.3. Обо всех изменениях участники конкурса своевременно информируют Оргкомитет Фестиваля-конкурса не позднее, чем за 5 дней до начала отборочного этапа Фестиваля-конкурса.

Не допускается замена одного участника на другого и изменение программы выступления в течение всего периода проведения Фестиваля-конкурса.

Количество представителей и творческих работ от коллективов определяется условиями проведения каждой отдельно взятой Номинации и спецификой жанра.

ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА

Фестиваль-конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – отборочный (дистанционный):

Все участники заполняют заявки и записывают фото - и видеоматериалы своих работ/выступлений и направляют вместе с сопроводительной документацией (п.13 настоящего Положения) на указанный в п. 13.1. настоящего Положения электронный адрес. Получив заявку, сопроводительную документацию и видеоматериал Оргкомитет присваивает учётный номер конкурсанту, информируя об этом отправителя.

II этап – основной (смотри):

Проходит в одном из учреждений культуры Округа в соответствии с Графиком проведения Фестиваля-конкурса.

I

. Возрастные категории участников

- 1 категория - 35-45 лет;
- 2 категория – 46-55 лет
- 3 категория – 56 +

Возраст участника должен соответствовать заявленной группе, каждый участник должен при себе иметь документ (или ксерокопию), подтверждающий его возраст, который необходимо будет

предъявить при регистрации в день прибытия.

Возрастная группа ансамблей и хореографических коллективов определяется по среднему возрасту участников.

9. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Оценка конкурсных работ производится по каждому критерию по **5-балльной системе (5-высший балл)**. Работа оценивается каждым членом жюри. Итоговый балл определяется как сумма оценок по отдельным критериям.

Изобразительное искусство

Требования:

- не более 1-й работы от одного участника;
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами без использования компьютерных технологий;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;
- работы должны быть подготовлены для размещения на стендах и подписаны: ФИО, название, техника и год написания.

Критерии оценки:

- образность, выразительность и эмоциональность;
- оригинальность и самобытность как проявление индивидуального подхода;
- знание технологии художественных материалов;
- цветовое решение, колорит;
- техника исполнения;
- композиция;
- раскрытие заявленной темы.

Фотоискусство

Требования:

- не более 1-го произведения от одного участника;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;
- работы должны быть подготовлены для размещения на стендах и подписаны: ФИО, название, техника и год написания.

Критерии оценки:

- художественный уровень фотографии;
- технический уровень фотографии;
- оригинальность;
- композиционная целостность;
- цветовое решение;
- доступность восприятия художественного замысла;
- раскрытие заявленной темы.

Декоративно-прикладное искусство

Требования:

- не более 1-ой работы от одного участника;
- работы могут быть выполнены любыми художественными материалами без использования компьютерных технологий;
- работы, ранее принимавшие участие в данном Фестивале-конкурсе или приобретенные в торговой сети, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются;

- работы должны быть подготовлены для размещения на стендах или столах, подписаны: ФИО, название, год создания, формат.

Критерии оценки:

- художественный уровень декоративно-прикладного искусства;
- сложность работы;
- знание технологии художественных материалов;
- цветовое решение, колорит;
- техника исполнения;
- композиция;
- раскрытие заявленной темы.

Авторская песня

Требования:

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- приём заявок **только с текстом песни.**

Критерии оценки:

- соответствие жанру авторской песни;
- художественный уровень поэтического текста;
- техника исполнения, эмоциональность выступления;
- раскрытие заявленной темы;
- оригинальность музыкального материала.

Авторское композиторское искусство

Требования:

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- приём заявок **только с предоставлением нот заявленного произведения.**

Критерии оценки:

- владение техникой композиторского письма;
- индивидуальные особенности музыкального языка;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень: сложность исполняемого произведения.

Инструментальное искусство

Требования:

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- допускается использование фонограмм только в формате «минус 1», основная партия должна исполняться «вживую».

Критерии оценки:

- исполнительский уровень: сложность исполняемого произведения;
- выразительность, яркость исполнения;
- сценическая культура, артистизм;
- техническое мастерство исполнения.

Хореографическое искусство:

соло, малая форма (2-4 чел), ансамбли (от 4 чел)

- Современный танец
- Эстрадный танец
- Народный танец

- Танцы народов мира
- Уличный танец
- Ориенталь
- Бальный танец, спортивный бальный танец.

Требования:

- 1 произведение от одного участника;
- длительность до 4-х минут;
- музыка предоставляется на флэш-накопителе с надписью названия номера и коллектива, без наличия сторонних файлов на флеш-накопителе.

Каждый исполнитель и коллектив должен продублировать запасную звукозапись на электронную почту оргкомитета odin_samocvet@mail.ru

Критерии оценки:

- оригинальность идеи;
- исполнительское мастерство;
- артистизм, раскрытие художественного образа музыкального произведения;
- внешний вид (костюм);
- художественная ценность музыкальной композиции;
- соответствие хореографической лексики выбранному танцевальному стилю (направлению).

Вокальное искусство:

эстрадный вокал

соло, ансамбль (от 2 до 10 чел)

Требования:

- 1 произведение от одного участника (коллектива);
- длительность до 4-х минут;
- аккомпанемент может быть как в живом, так и в фонограммном звучании, в формате «минус 1»;
- не допускается использование бэк-вокала в фонограмме; музыка предоставляется на флэш-накопителе с надписью названия номера и коллектива, без наличия сторонних файлов на флеш-накопителе.

Каждый исполнитель и коллектив должен продублировать запасную звукозапись на электронную почту оргкомитета odin_samocvet@mail.ru

Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- выразительность исполнения и музыкальный вкус участника;
- создание и воплощение сценического образа (соответствие внешнего вида конкурсанга исполняемому сочинению).

Вокальное искусство:

народный вокал, академический вокал (все возрастные категории)

соло, ансамбль (от 2 до 10 чел), хоры (от 10 чел)

Требования:

- 1 произведение от одного участника (коллектива);
 - длительность до 4-х минут;
 - аккомпанемент может быть как в живом, так и в фонограммном звучании, в формате «минус 1»;
- музыка предоставляется на флэш-накопителе с надписью названия номера и коллектива, без наличия сторонних файлов на флеш-накопителе.

Каждый исполнитель и коллектив должен продублировать запасную звукозапись на электронную почту оргкомитета odin_samocvet@mail.ru

Критерии оценки:

- уровень мастерства;

- культура исполнения;
- костюм, реквизит;
- оригинальность;
- выразительность.

Авторское поэтическое искусство:

Требования:

- 1 произведение от одного участника;
- каждое произведение должно не превышать объем не более 1,5 печатных листов;

приём заявок только **с авторским текстом** (Текст печатается на листе А4; шрифт-Times New Roman; кегль 12, с 1,0 интервалом между строками на одной стороне листа; поля: верхнее – 20 мм, нижнее – 10 мм, правое – 30 мм, левое – 10 мм; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,25. Оформление текста: в верхнем правом углу размещается ФИ автора)

Критерии оценки:

- соблюдение норм русского литературного языка;
- глубина раскрытия предлагаемой темы стихотворений;
- выполнение условий конкурса;
- точность и свежесть рифмы;
- стройность ритма;
- мелодичность проговаривания, выразительность чтения;
- глубина подачи материала, логическая связность;
- эмоциональное воздействие;
- нестандартность освещения темы (оригинальность);
- метафоричность и единство образной системы;
- наличие сюжета;
- общее впечатление.

Художественное чтение

Требования:

- 1 произведение от одного участника;
- длительность выступления не более 4 минут;
- жанры: проза, стихотворение, художественное творчество, публицистика, сказ, литературно-музыкальная композиция, монолог и др.

Критерии оценки:

- артистичность и выразительность чтения;
- создание и воплощение поэтического образа;
- четкость и ясность произношения;
- подлинность воспроизведения авторского текста.

10. ЖЮРИ КОНКУРСА

10.1. Состав жюри формируется из высокопрофессиональных деятелей культуры и искусства, представителей общественности и доводится Оргкомитетом до сведения участников не ранее пяти и не позднее двух дней до начала II этапа Фестиваля-конкурса.

10.2. Жюри конкурса включается в работу на II этапе.

10.4. Жюри ведет свою деятельность согласно регламенту работы, который утверждается организаторами Фестиваля-конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

10.5. Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать специальные призы.

10.6. Итогом обсуждения конкурсных работ является Протокол членов жюри, подписанный председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. В случае равного количества голосов решающим является голос председателя жюри.

10.7. Жюри, организаторы Фестиваля-конкурса и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Фестиваля до официальной церемонии награждения, которая пройдет на Гала-концерте.

11. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

11.1. Награждение победителей Фестиваля-конкурса производится в каждой номинации и возрастной категории.

11.2. Участникам, занявшим призовые места присуждается звание Гран – При, Лауреат I, II, III степени с вручением Дипломов: Гран – При, Лауреат I, II, III степени.

11.3. Жюри имеет право учредить специальные дипломы для участников, не присуждать Гран-При, а также не присуждать или делить какое-либо из призовых мест.

11.4. Конкурсанты, не занявшие призовые места, получают электронный Диплом участника Фестиваля-конкурса.

12. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Конкурс проводится на безвозмездной основе.

13. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо не позднее, чем за 2 недели до начала конкурсной номинации Фестиваля – конкурса предоставить следующие материалы на электронную почту (одним письмом) odin_samocvet@mail.ru, в теме письма указать название коллектива/ФИО отдельного исполнителя, номинацию:

1) Заявку установленной формы (Приложение 3), заполненную печатным способом. Заявка направляется в формате PDF/ JPG с подписью руководителя и печатью организации - для коллективов или участников от организации; с личной подписью – для участников или коллективов, не принадлежащих какой-либо организации, а также, в обязательном порядке, заявка в формате WORD.

В заявке на ансамбль или хореографический коллектив указывается численный состав и дата рождения каждого участника.

Для категории «Профессионалы» необходимо приложить к заявке сканы диплома о высшем или профессиональном образовании в сфере культуры и искусства.
2) Согласие на обработку и передачу персональных данных (Приложение 4).

Участие в Фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы/ место учебы, город проживания, личное изображение гражданина, адрес электронной почты) в технической документации Фестиваля - конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.

3). **Копию паспорта** (предъявляется в день конкурса).

4). **Текст песни** (в цифровом формате).

5). **Поты авторских произведений** (в цифровом формате).

6). **Ссылку** на видеозапись исполнителя/коллектива (в цифровом формате).

Для номинаций «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Фотоискусство» – ссылка на фотоматериалы конкурсных работ.

14. КОНТАКТЫ

Дополнительную информацию по условиям участия в Фестивале-конкурсе можно получить по телефону организатора: +7 (495) 587- 52-20, либо направить свои предложения на адрес электронной почты: odin_samocvet@mail.ru

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
Окружного Фестиваля-конкурса
«Одинцовские самоцветы»

Председатель: Ватрушина Ирина Евгеньевна, председатель Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

Заместитель председателя: Захарова Лидия Филипповна, заместитель председателя – начальник отдела культуры и дополнительного образования Комитета по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области.

Члены оргкомитета:

Кудрявцева Наталия Валерьевна, директор МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Елисеева Татьяна Андреевна, методист ведущих МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Корчагин Георгий Владимирович, методист 1 категории МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Кумаляева Юлия Анатольевна, редактор МБУК «Одинцовский Центр развития культуры»;

Черныш Александр Владимирович, директор МБУККТ "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный»;

Овчинников Иван Александрович, директор МБУК «Пемчиновский культурно-досуговый центр»;

Бочковская Анна Валерьевна, руководитель Библиотеки №1 МБУК «Библиотечно-информационный и методический центр Одинцовского городского округа».

Ответственный секретарь: Тушицина Марина Эрнстовна, методист ведущих МБУК «Одинцовский Центр развития культуры».

Приложение 2
к Положению об XI Округном Фестивале-конкурсе
«Одинцовские самоцветы», утвержденному Приказом
Комитета по культуре Администрации Одинцовского
городского округа Московской области
от 30.09.2021 № 167

**ГРАФИК
ПРОВЕДЕНИЯ ОКРУЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «ОДИНЦОВСКИЕ САМОЦВЕТЫ»**

| № п/п | Номинация | Дата проведения | Место проведения |
|-------|---------------------------------------|----------------------|--|
| 1 | «Авторская песня» | 20 ноября 2021 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Немчиновский культурно-досуговый центр» Адрес: Одинцовский г.о, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4 |
| 2 | Авторское композиторское искусство | 20 ноября 2021 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Немчиновский культурно-досуговый центр» Адрес: Одинцовский г.о, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4 |
| 3 | «Инструментальное искусство» | 20 ноября 2021 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Немчиновский культурно-досуговый центр» Адрес: Одинцовский г.о, с. Немчиновка, ул. Советский проспект, д. 4 |
| 4 | «Художественное чтение» | 27 ноября 2021 года | БИБЛИОТЕКА №1 МБУК «БИМЦ ОГО», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Маршала Бирюзова, 30 |
| 5 | «Авторское поэтическое искусство» | 27 ноября 2021 года | БИБЛИОТЕКА №1 МБУК «БИМЦ ОГО», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Маршала Бирюзова, 30 |
| 6 | «Фотоискусство» | 12 февраля 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |
| 7 | «Изобразительное искусство» | 12 февраля 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |
| 8 | «Декоративно – прикладное творчество» | 12 февраля 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», |

| | | | |
|----|---|----------------------|--|
| | | | Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |
| 9 | «Вокальное искусство» (народный вокал) | 12 февраля 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |
| 10 | «Вокальное искусство» (академический вокал) | 12 февраля 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |
| 11 | «Хореографическое искусство» | 12 марта 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |
| 12 | «Вокальное искусство» (эстрадный вокал) | 02 апреля 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |
| 13 | Гала-концерт | 16 апреля 2022 года | Муниципальное бюджетное учреждение культуры клубного типа "Одинцовский муниципальный городской Дом культуры «Солнечный», Адрес: Одинцовский г.о, г. Одинцово, ул. Солнечная, д.20 |

ЗАЯВКА

на участие в Окружном Фестивале-конкурсе «Одинцовские самоцветы»

Индивидуальный участник, коллективный участник (нужное подчеркнуть)

Номинация: _____

Категория (эстрадный/академический/народный вокал; современный/эстрадный/народный танец и т.д.)

ФИО участника/ название коллектива: _____

Наименование учреждения (если есть) и ФИО руководителя: _____

Образование в сфере культуры и искусства: _____

Дата рождения: _____

Возрастная категория (отметить галочкой):

от 35 до 45 лет

от 46 до 55 лет

от 56 лет и старше

Кол-во участников (приложить поименный список, с датой рождения, адресом и контактами каждого участника)

Контакты: телефон _____

e-mail (если имеется) _____

Адрес регистрации: _____

ФИО концертмейстера, аккомпаниатора (нужное подчеркнуть): _____

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ/ СПИСОК ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ РАБОТ

(исполняемые произведения с указанием авторов и названиями)

| № п/п | Название произведения/работы, авторы | Хронометраж | Технические требования | Используемый реквизит |
|-------|--------------------------------------|-------------|------------------------|-----------------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |

Подпись _____ (_____)

м.п.

« » 202_ г.

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, на фото-и видеосъемку

Я, _____ (фамилия,
имя, отчество субъекта персональных данных)

в соответствии с ч. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____

(наименование документа, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в целях участия в Открытом Окружном Фестивале - конкурсе «Одинцовские самоцветы» (далее по тексту – Фестиваль-конкурс), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурса, в том числе с Положением о Фестивале-конкурсе, даю согласие Комитету по культуре Администрации Одинцовского городского округа Московской области, расположенному по адресу: г. Одинцово, ул. Молодёжная, д. 36-А (далее по тексту - Оператор), а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Оператора, если обработка будет поручена таким лицам:

на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта, год, месяц, дата и место рождения субъекта, наименование организации, представляющей субъект, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Согласие даётся также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Оператором;

на фото-и видеосъемку в одетом виде субъекта персональных данных в целях использования (публикации) фото-и видеоматериалов с его изображением на официальных сайтах, стендах, рекламных роликах, фотовыставках и в печатной продукции Оператора и (или) дней проведения Фестиваля -конкурса. Согласие даётся свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото-и видеосъемки субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Фестиваля-конкурса, а также в целях, соответствующих деятельности Оператора, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото-и видео материалами субъекта персональных данных. Оператор гарантирует, что обработка фото-и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Обработка фото-и видеоматериалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

_____ (фамилия, имя,
отчество субъекта персональных данных или его представителя и его подпись)

« _____ » _____ г.